The Orchestra Musician's
CD-ROM LIBRARY™

Vincent d'Indy
Symphony on a French Mountain Air
Op. 25

Violoncelles et Contrebasses.

I.

Assez lent.
avec sourdines

Vcelles.
C.basses.

poco *più* ***p***

p

A
ôtez
les sourdines

Modérément animé.

p *un peu marqué*

p

p

B

poco cresc.

poco cresc.

Violoncelles et Contrebasses.

C

f *cresc.* *ff* *dim.* *p*

f *cresc.* *ff* *p*

D

f div. 4

f

Un peu plus vite.

pizz. 1 arco 8 pizz. 5 arco div.

p *pp* *p* *p* *poco cresc.*

pizz.

p *pp* *p*

E F

1 arco 1 *poco* 4 *poco sf* *doux, mais très soutenu*

div. pizz.

poco

cresc. *più f* arco

mf soutenu

G

f *p*

Violoncelles et Contrebasses.

poco rit. a tempo

H

p

poco rit. a tempo

p

p

pizz.

poco rit. 1er Mouvement.(Modéré.) div.

pp

7

pp

cresc.

I

mf marqué et lourd

mf marqué et lourd

piu f

piu f

dim.

molto

dim.

molto

J

pp

1

p espress.

p

1

pp

The Orchestra Musician's
CD-ROM LIBRARY™

K

sfz *p* *cresc.*

p *cresc.*

f dim. molto *p*

mf dim. molto *p*

p *p*

cresc.

mf cresc.

en animant de plus en plus

poco più f

poco più f

poco a poco cresc. molto

poco a poco cresc. molto

L

1er Mouvement. (Modérément animé.)

ff

ff

Violoncelles et Contrebasses.

sempre ff

sempre ff

M

dim. molto

2

mf expressif

2

dim. molto

poco rit. Un peu plus vite

p

p

doux

N

poco cresc.

p

poco cresc.

p cresc.

expr.

cresc.

f

f

O

div.

p

div.

p

unis.

f

dim.

unis.

f

dim.

molto rit.

p

Violoncelles et Contrebasses.

1er Mouvement. (Modérément animé.)

Assez lent.

Vcelles divisi

C. B.

en retenant

poco sfz

poco sfz

div. les 1res

poco sfz

les 1res

riten.

dim.

dim.

poco > *riten.*

a tempo

P

prenez les sourdines

a tempo

Violoncelles et Contrebasses.

II.

Assez modéré, mais sans lenteur.

pizz. arco pizz. arco pizz. arco pizz. arco

p *p* *p* *p* *p* *p* *p* *p*

poco più f *poco più f* *poco sfz* 1

A pizz. arco *en retenant beaucoup* 1er Mouvement.

p *pp* *cresc.* *sfz* 7

p *pp* *cresc.* *sfz*

B

f 1 *più p*

f *più p*

C *en retenant*

p *p* 1

1er Mouvement. D

1 1 1 1 1 *sfz* 3

Violoncelles et Contrebasses.

Un peu plus vite.

p expressif

1

E *en animant graduellement*

poco più f

poco - - a poco

cresc.

sffz

ff

Modéré.

1

1

F

pp

pp

poco - - - a - - poco

cresc.

G

sempre cresc.

sempre cresc.

1er Mouvement.

ff

ff

Violoncelles et Contrebasses.

H

mf

dim. molto

p

1

I

en ralentissant beaucoup

sfz

1er Mouvement.

J

Modéré.

un peu retenu

dim.

2

5

1

Au Mouvement. Un peu plus vite.

K

divisi

4

3

sfz

dim.

très retenu

Au Mouvement.

div.

unis.

pp

retenu

perdendo

The Orchestra Musician's
CD-ROM LIBRARY™

III.

Animé.

A

32

Fl.Ob.Cl.

33 34 35 36 37 38 39 40

4

sfz *f*

sfz

B

sfz

3

C

ff *sfz* *sfz* *ff*

ff

sffz *sfz*

sffz *sfz*

D

sffz *sfz* *ff*

en diminuant *beaucoup*

sffz *sfz* *ff*

en diminuant *beaucoup*

The Orchestra Musician's
CD-ROM LIBRARY™

Violoncelles et Contrebasses.

Plus modéré.

en retenant.

pizz.

p *pp* 1 15

E **Un peu plus agité.**

pizz. arco

F

2 2 8

cresc. *sf*

1er Mouvement. (Animé.)

cresc. arco *f* *ff*

mf cresc. *f* *ff*

mf *p* *cresc.*

G

molto *ff* pizz. *f* 3

The Orchestra Musician's
CD-ROM LIBRARY™

Violoncelles et Contrebasses.

arco

f

2

f

4

p

cresc. molto

f

II

pizz.

ff

ff pizz.

1

ff

ff

2

ff

ff

4

arco

p

cresc.

pizz.

f

dim. molto

I

3

p arco

poco sfz sempre più dim.

pp

div.

p

poco sfz sempre più dim.

Plus modéré.

2/4 = 3/4

pp

5

p

5

p

2/4 = 3/4

pp

p

J Un peu plus agité.

de plus en plus agité

p sempre

poco a poco cresc.

p sempre

poco a poco cresc.

1er Mouvement. (Animé.)

2/4

pizz.

f

2/4

f

Violoncelles et Contrebasses.

K

cresc.

L *très légèrement retenu*

arco

ff pizz.

1

p

M *Au Mouvement.*

pizz.

f *mf*

cresc. arco

mf cresc.

f *mf* pizz.

cresc. poco a poco

arco

arco

cresc. poco a poco

f

più cresc.

ff

f

più cresc.

ff

Violoncelles et Contrebasses.

The Orchestra Musician's
CD-ROM LIBRARY™

N pizz. *ff*

pizz. *ff*

2 3 4

5 6 7 8

9 10 11 12

O arco

13

sfz arco *sfz*

ff *ff*

tr *tr* *tr*

P *tr* *tr* *tr* *tr*

ff *ff*

R *ff* *ff*

Violoncelles et Contrebasses.

sempre ***ff***

sempre ***ff***

sempre ***f***

sempre ***f***

sans presser

S

1

2

3

4

5

6

T

7

8

9

10

11 *dim. molto*

12

p

13

14

p

15

16

3

The Orchestra Musician's
CD-ROM LIBRARY™

Violoncelles et Contrebasses.

en retenant

Mouvement du Nº II.
(Assez modéré.)

Animé.

p *dim.* *pp* *p*

en retenant

Mouvement du Nº II. Animé.

dim. *pp* *p*

en pressant toujours

cresc.

Très animé.

molto *cresc.*

f

pizz. *f* pizz. *f*

5

U

f

V arco

p *cresc.* *molto*

arco

p *cresc.* *molto*

Même mouvement.

pizz. *f* pizz. *f*

Violoncelles et Contrebasses.

X arco

f arco

f

Plus modéré.

2

ff

f

Un peu plus agité.

cresc.

Y

7

cresc.

pp

Violoncelles et Contrebasses.

The Orchestra Musician's
CD-ROM LIBRARY™

div.

sfz *f* *cresc.* div. *molto*

f *crèsc. molto*

Très vite.

unis.

ff unis. *ff*

Z

f *f* *f* *ff* *ff* *ff*

3 2 1 1